II. évfolyam

1. szám

A J.T.K.T.

KISZ-bizottságának

lapja

Farkas

„KIMŰVELT?-KI NEM..."

A II./c csoport hallgatói 1981. novemberében és december elején kultúrális igény szint-vizsgálatot végeztek főiskolánk hallgatói körében. Ennek kapcsán kerestük fel Pethő László tanár urat.

— Tanár úr, milyenek főiskolánkon a közművelődési munka feltételei?

— Az alapfeltételek csak részben adottak, összességében hátrányban vagyunk más, hasonló intézményekkel szemben. Nincs a városban színház, a meglévő kultúrális intézmények köre sem igazán vonzó a hallgatóság számára. Az épületben jól felszerelt könyvtárunk van, amely közművelődési célokat is szolgál, és az egyéb helyiségek is adottak, jóllehet az ifjusági klub berendezése elhasználódott. A hallgatók hétközben Jászberényben vannak, a hétvégéket családjuk körében töltik. Ez bizonyos kettősséget eredményez időfelhasználásukban, amit tovább bonyolít a zsúfolt órarendi elfoglaltság.

Anyagi feltételeink sem kielégítőek. A főiskola költségvetésében előirányzott összeg, 18 ezer Ft, évek óta változatlan, jóllehet ezen a területen is emelkedtek az árak. Különösen sok gondot okoz ez az ideihez hasonló években, amikor jelentős részvételi költségek miatt más célok finánszírozására alig marad anyagi eszköz.

— Ezen feltételek mellett mely szervek vesznek részt a közművelődési tevékenység szervezésében, irányitásában?

— A Közművelődési Bizottság, a KISZ Bizottság, a kollégium, a klub és a tanszékek.

A Közművelődési Bizottság 1975-ben alakult meg. A bizottság a főiskolán a hallgatók körében folyó közművelődési tevékenység irányitását és ellenőrzését végzi. Évente két alkalommal ülésezik, ekkor a fél éves programok egyeztetésére kerül sor. A Közművelődési Bizottság koordináló tevékenysége mellett néhány területen önálló kezdeményezéseket is tett. Kapcsolatokat épitett ki a város és a megye kultúrális intézményeivel. Ezek intenzitása, rendszeressége váltakozó. A Déryné Művelődési Központ „Pódium" sorozatának ötven-hatvan bérletese is akadt, de ebben az évben a

bérletek magas ára miatt csak kevés hallgató rendszeres látogató. Folyamatosnak nevezhető a Szigligeti Szinházzal és a Lehel Filmszinházzal kialakitott együttmüködésünk. 1979-ben kezdeményeztük először a főiskola vonzáskörébe tartozó közigazgatási egységekkel való kapcsolatfelvételt. Ennek jegyében, került sor a kunszentmártoni és a hevesi járás bemutatkozására. A társintézményekkel alakuló kapcsolatunkban új szint jelent, hogy évente néhány hallgatónk eljut az ELTE kezdeményezte Nyári Egyetemre. Nagyon hiányzik az egyetemek, főiskolák közmüvelődési munkáját segitő központi összefogás. Ebben , talán a KISZ-nek, illetve a Minisztériumnak lenne tennivalója.

— És mi a helyzet a többi szervezettel?

— A KISZ Bizottság és az alapszervezetek kultúrális tevékenysége váltakozó szinvonalú, na gymértékben függ attól, hogy ki tölti be a kultúrális felelős funkcióját. Néhány kiemelkedően dolgozó közösség, például a III./a, II./c mellett az alapszervezetek, kultúrális tevékenysége meglehetősen szürke és hangsúlytalan. A kollégium kultúrális munkájában az előkészitő hét programjára, különféle vetélkedőkre és házi ünnepségekre helyeződött a hangsúly. Az ifjúsági klub vezetőségében évről évre igen aktiv hallgatók dolgoznak, akik a sokszor hálátlan szerepet is nagy ambicióval végzik. Sokat tettek a müvészet népszerüsitése (előadói estek, kiállitások, hangversenyek), valamint a közösségformálás érdekében.

Csak sajnálni lehet, hogy az elmúlt évek kezdeményezését, a szakesteket nem sikerült állandósitani.

Évek óta kiemelkedő szinvonalú munkát végez a főiskola énekkara. Fesztiválszereplések, rádiófelvételek, nivódijak bizonyitják eredményességüket. Kár, hogy régi elképzelésük - a külföldi vendégszereplés - eddig még nem valósult meg.

Szinvonalas és eredményes munkát végez a Pitypang Gyermekszinpad. A húsz tagú együttes fesztiválsikere, fellépései mellett tagjainak szinpadvezető képzését is megvalósitja. Egyébként mindkét csoport résztvevője lesz az Egyetemi és Főiskolai Kultúrális Napok bemutatóinak, melyet március 13-14-én Mezőtúron rendeznek.

Hasonlóan eredményes munka folyik a sziszitőmüvészeti szakkörben, amely minden évben 10-15 hallgatónkat készíti föl a müködési engedély megszerzésére. Sajnos a korábbi években müködő báb és foto szakkör jelenleg nem dolgozik.

Megemlitem, hogy kevés hallgatói kezdeményezéssel találkozunk, s különösen nagy hiányjelenség az, amikor egy-egy kisebb közösség önállóan valósitja meg elképzeléseit. Például hangszeres együttes, közös érdeklődési kör, stb.

— Miért volt szükség a hallgatók körében végzett kultúrális igényszint vizsgálatra, s milyen eredménnyel zárult ez a vizsgálat?

— Régi tervünk volt, hogy a hallgatók közmüvelődési tevékenységéről felmérést készitsünk. Semmiféle adatunk nem volt arról, hogy milyenek a hallgatók baráti, családi kapcsolatai, olvasási szokásai, s a hétvégi programjukat illetően is csak az volt a biztos, hogy péntek délben már rohannak haza. Ehhez járult még az, hogy megkértek, a pártalapszervezet előtt beszéljek a főiskola müvelődési feladatairól, helyzetéről. A népmüvelés szakkollégisták müvelődéselmélet tárgyában is van ilyen jellegü feladat, s a csoport tagjainak is kedve volt a vizsgálat elkészitéséhez.

És most néhány szót a vizsgálatról.

1981. december elején főiskolánkon 314 hallgató tanult. Közülük véletlenszerü kiválasztással jelöltük ki a 31 főt. A hallgatók névsorából minden tizedik nevet irtam ki, ezután pedig rákérdeztünk ezeknek az emberekenek néhány olyan általános jellegü adatára. (hol lakik jelenleg, hol és milyen középiskolában érettségizett, stb.) amelyek a kultúrális aktivitás szempontjából jelentősek. Az így kapott eredményt egyeztettük a tanulmányi osztálynak az egész hallgatóságra vonatkozó adataival. Ezután már csak egy-két hallgató helyett kellett másikat választanunk, hogy az általunk vizsgált csoport összetétele megfelelően tükrözze az egész hallgatóságét. Természetesen még így sem értékelhetjük teljes pontossággal, minden kire érvényesen a továbbiakban szerzett adatokat, azonban nagy valószinüséggel megfelelő képet nyerhetünk a hallgatók kultúrális és müvelődési tevékenységéről, szokásairól.

Vizsgálati tapasztalataink szerint a hallgatók hétközben jelentős időt fordítanak olvasásra, sportolásra, amatőr müvészeti tevékenységre, könyvtárlátogatásra, ezzel szemben hét végén a baráti vagy partnerkapcsolatok ápolása, s a háztartási munka kerül előtérbe. Elgondolkodtató adat, hogy hallgatóink 50%-a nem olvas rendszeresen napilapot. A vizsgált csoportban 24 hallgató napi elfoglaltságában nem szerepelt programként az újságolvasás. A legolvasottabb hetilapok a Nők Lapja és a Magyar Ifjúság, ezeket hallgatóink 40%-a olvassa rendszeresen. Az irodalmi, világnézeti, tudományos folyóiratok olvasása szórványjelenség.

– És a Tanitó?

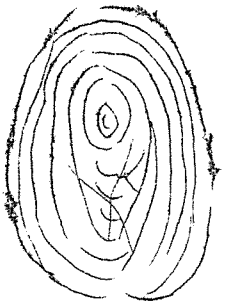
– A 31 főből tizen emlitették, hogy olvassák.

– Az olvasás mégis az elsőként szerepel a szabadidő felhasználásában.

– A vizsgált csoportban ketten nem olvasnak, nem vásárolnak könyvet, s huszonhatan emlitették, hogy házi könyvtáruk van otthon A vizsgálat adatai szerint minden negyedik olvasmányuk best-seller kevés szakirodalmat olvasnak. (A megemlitett könyvek 10%-a volt szakirodalom.)

A zenei érdeklődésre jellemző adat, hogy a hallgatók 43%-ának van „lemeztára", átlagosan 36 lemezzel. A hallgatók 60-70%-a a popmuzsika, illetve a tánczene elkötelezettje. A komoly zene képviselői közül Vivaldi, Csajkovszkij, Erkel, Mozart a legkedveltebbek.

SZEMÉLYI LAP



6. számú ügyirat
Tótumfaktum
JTKF Jászberény
Kartotékszám: 00007

Név:	Stanicz Károly
Szül. idő, hely:	Arad
Ált. iskola:	Arad
Középiskola:	Több helyen, érettségi Szarvason
Felsőfokú isk.:	Szeged
Családi állapota:	nős
Bünügyi rovat:	nem jellemző
Időtöltés, hobby:	Különösebb hobbym nincs, különben is ez idő függvénye. Nyáron utazgatás nyelvgyakorlás céljából, lehetőség szerint külföldre. Télen nincs sok időm, idegen nyelvű folyóiratok olvasása.
Hogyan került a főiskolára?:	Pályázat útján, 1979-ben. Addig Jászárokszálláson és a Hűtőgépgyárban dolgoztam.

Az oroszon kívül beszél még más nyelvet?: Még hármat.

Kedvenc újsága: Magyar Hírlap, Élet és Irodalom, szakfolyóiratok

- étele: Nem tudom. Mióta elkerültem otthonról, mindent megeszek.
- itala: A tej. Míg sörből csak egy korsóval tudok meginni, addig tejből három literrel.

Mi a véleménye a hallgatók orosz tudásáról?: Meglehetősen különböző. Nincs összhang a követelmények és az egész kérdés kezelése között. A hallgatóknak nyelvtudásból is felvételizni kellene, így eleve kiszűrnénk azokat, akik nem ismerik a nyelvet, vagy pedig, mivel nem egyforma szintű a nyelvtudásuk, eltérő nehézségi szintű záróvizsgát kellene tennülük.

Boldog embernek érzi-e magát? ... nem tudom, mondhatja-e magát boldognak az az ember, akinek még céljai, igényei vannak. Szerintem csak az lehet „boldog", akinek már semmiféle célja nincs.

EGY KISZ HIRVERÉS

1981. december 18-20. között rendezték meg Budapesten az Alágazati Ifjusági Parlamentet.

Heves vita után fogadtuk el az első napon az elmúlt parlament óta eltelt időszakról szóló beszámolót. Magasra csaptak az érzelmek, amikor az új ösztöndijrendszer tárgyalására tértünk át. A számtalan variáció után most hallottunk egy újat, amelyet végül is némi kiigazitással elfogadott a parlament. A napokban éppen ennek a rendszernek a megvalósitásán dolgozunk.

Másnap került sor a szekciófoglalkozásokra. Olyan kérdések merültek fel itt, amelyek bennünket is közvetlenül érintenek. Szó volt többek között a diákigazolványok körüli problémákról, a honvédelmi nevelés és az úttörővezetés nehézségeiről, hiányosságairól, a szakkollégiumi rendszer buktatóiról.

A harmadik napon a parlament megvitatta és elfogadta a következő időszak feladatait meghatározó Intézkedési Tervet.

Ki szeretném emelni a parlamentnek az oktatók hallgatói véleményezésével foglalkozó határozatát. A határozat lényege, hogy a hallgatók javaslatai és értékelése alapján az intézményi KISZ-bizottságok évente véleményezik az oktatók munkáját. A cél pedig az, hogy ez a véleményezés „... Biztositsa, hogy az oktatók rendszeres visszajelzést kapjanak oktató-nevelő munkájuk minőségéről. Hozzájáruljon az oktató-nevelő munka presztizsének, elismertségének fokozásához, az oktató-nevelő munka szinvonalának emeléséhez." A véleményezés rendszerét a közeljövőben mi is ki fogjuk dolgozni, s ebben, valamint a felmérésekkor számitunk valamennyiőtök aktiv résztvételére.

S most még néhány szót a március-áprilisi KISZ programról. A március 22-i szavalóversenyen egy szabadon választott verssel lehet indulni. Március 29-én rendezzük meg az Ifjú Politikusok Vetélkedőjét, amelyre az alapszervezetek nevezését várjuk Április 15-16-17-én lesznek a főiskolai napok, s április 22-én tartjuk a küldöttgyülést, ahol a KISZ-bizottság beszámol majd az elmúlt tanévben végzett munkájáról, s megtörténik a KISZ-bizottság újjáválasztása is.

Jakab Krisztina

SI (rém) HIREK

...

A közepén kezdem...

Reggel kicsörtettünk (lábunkon „ólombakancsok", kezünkben titokzatos lécdarabok) a kilenc óra negyvenes buszjárathoz. Nemsokára meg is érkezett a tíz óra ötvenes menetrendszerü, kisegitő járat Fagyott mosollyal, és elgémberedett lábakkal tolakodtunk a busz belseje felé.

Kékes.

Nagyon is fehéren villogott országunk legmagasabb hegycsúcsa. Éppen megérkezésünk kor guritottak fel egy fehér „ping-pong" labdát, melyből két siléc, két törött bot és egy kancsal szempár meredezett elő. Rögvest fordultunk is vissza, azaz fordultunk volna, de bakancsaink inkább a lejtőn lefelé szerettek volna elindulni. Igy mit is tehettünk, mi, pancserek, követtük őket. Nagy nehezen megállapodtunk egy száraz bokor tövében, majd felcsatoltuk a titokzatos szines deszkákat.

Következett a bemelegités. Ekkor hallottam, hogy két különböző lábam van, egy „hegyláb" és egy „völgyláb". Eszerint ortopéd vagyok! Lehet. Amig ezen meditáltam, kezemben a lábammal, megnéztem a déli lejtőt. A hátamon.

Egy-két jótanács bemelegitéshez: (tesisek figyelem!)

- a silécre is le lehet feküdni (!)
- jobb a sibot, mint a gumibot
- havon ne rakj tüzet!
- a lécet ne a hátadra csatold!

Gyakorlatok:

- Állj a lejtő irányába, párhuzamos lécekkel, és háromszor vess keresztet magadra!
- Egyszerü rúgómozdulatok, a korszerü fakitermelő technika elsajátitásához
- Hóekézés, hason fekve

A bemelegités után nekivágtunk a lejtőnek és az erdőnek. Néhány társam buzgóságában kőfejtésbe kezdett, majd buzgó pályaegyengetést végzett. Mások a bánatukat és a pincért sörbe fojtották, ezért

kétszer két liter vizet kaptak lábmosáshoz.

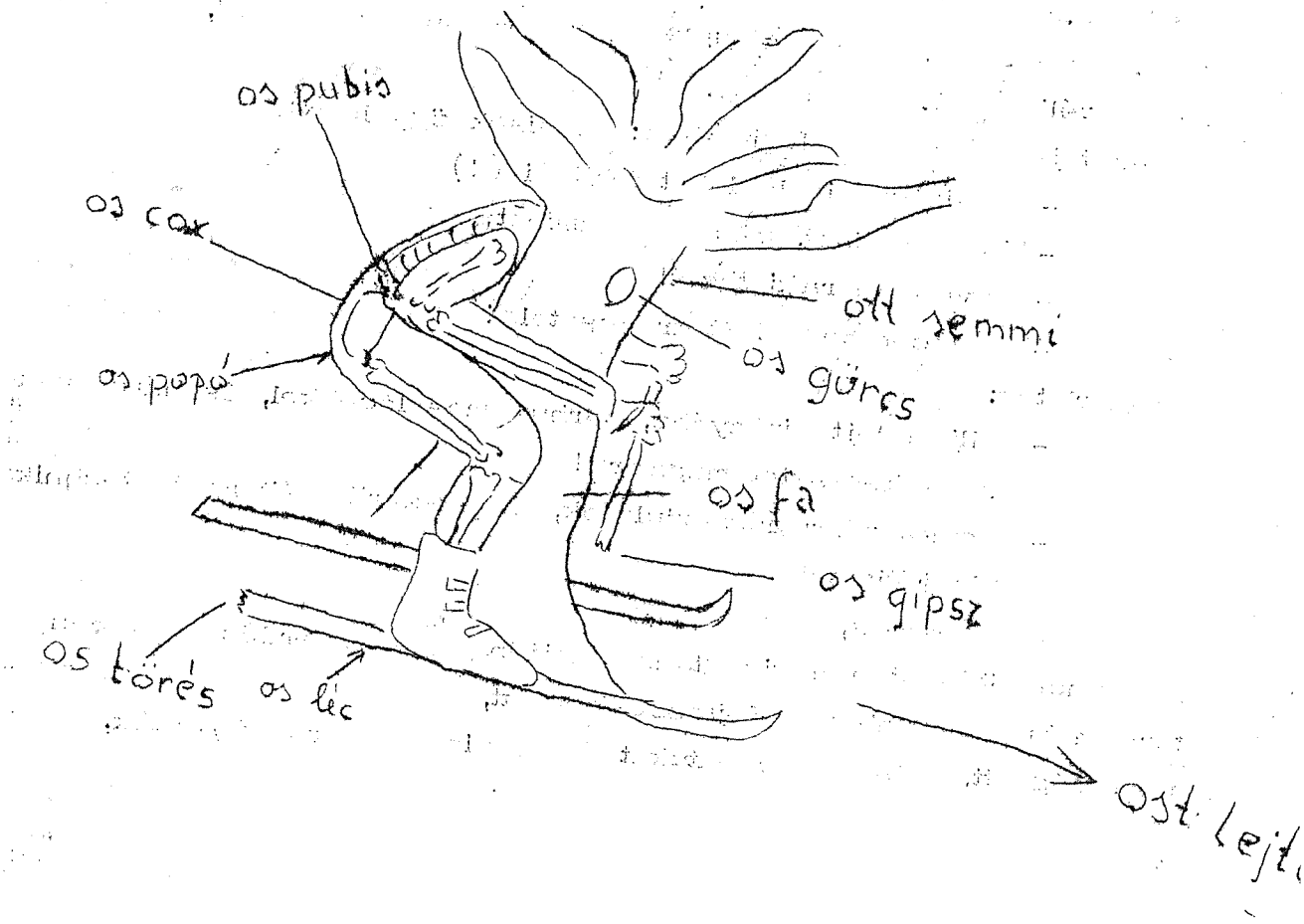
Egy-két legény eszeveszett siklását a Richter skála szerinti 15-ös erősségü földrengés követte, melynek következtében az ország legmagasabb pontjána k tengerszint alatti magasságába süllyedtek.

Igy sibajnokainknak rögvest haza kellett térniük. Nem jöttek azonban üres kézzel. Egyikük a kezén másfél kilogramm gipszet hozott, másikuk két köbméter tüzifával örvendeztette meg a lakásuk olajkályháját.

Koczka Tibor

A SIZŐ

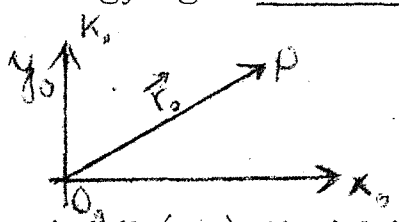
anatómiája (a fa hozzátartozik)



R E L A T I V I T Á S E L M É L E T

dióhéjban
(2.rész)

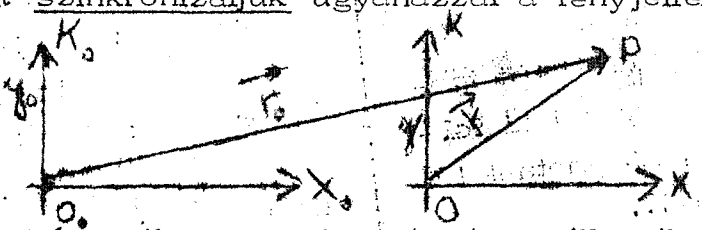
1. Egyetlen fényjellel egységes <u>rendszeridőt</u> teremtünk



$t_0 = 0$ időben az origótól (O_0) fényjel indul. Egy P pontban levő megfigyelőt előzetesen értesítünk, hogy a fényjel odaérkezésekor állítsa óráját $t_0 = \frac{\vec{r}_0}{c}$ -re. (C az állandó fénysebesség)

Ezt minden P pontbeli megfigyelő elvégzi, így <u>rendszeridőhöz</u> jutottunk.

2. Két egymáshoz egyenes vonalú egyenletes mozgást végző rendszer órát <u>szinkronizáljuk</u> ugyanazzal a fényjellel.



Amikor O_0 és O összeesnek, a $t_0 = t = 0$ pillanatban bocsássunk ki fényjelet az origókból. Miközben a fény terjed, a két rendszer (K_0, K) szétválik, mivel egymáshoz képest sebességük van, és az ábrán látható helyzetet foglalták el.

Mikor a C sebességű fény a P pontba ér, a K_0 beli órát $t_0 = \frac{\vec{r}_0}{c}$, a K-beli órát $t = \frac{\vec{r}}{c}$ időpontra állítjuk. $t_0 \neq t$, mert $\vec{r}_0 \neq \vec{r}$.

Tehát egységes <u>világidőről</u> valóban nem lehet beszélni. Csak rendszeridők léteznek.

Foglaljuk most össze az eddigieket:

Anyag ⟶ mozgás ⟶ sebesség ⟶ <u>idő</u> - ez a gyermek lelki fejlődésének absztrakciós útja. Tehát valóban a <u>mozgás</u>, a <u>sebesség</u> folytán van benne az idő a világban. Nincs semmi csodálnivaló abban, hogy az <u>idő</u> nem abszolut, hanem <u>relativ</u> (viszonylagos) vonatkoztató rendszertől függő mennyiség, hiszen a sebesség is az.

Einstein speciális relativitáselméletét 1905-ben publikálta, mely az idő viszonylagosságáról szól. Alsó tagozatba való anyag ez, hiszen összhangban van a gyermek fogalmi gondolkodásának fejlődésével. Az iskolának kötelessége ebben segiteni a gyermeknek, a tanitónak fel kell készülnie erre a feladatra. Ha felkészülünk, értjük is, hogy a környezetismeret órán miért tanitjuk a vonatkoztatást. (Az idő és tér relativitását.)

Legközelebb arról, hogy nem minden relativ.

Halmai György

GAZMEGEZMEGAZMEGEZMEGAZMEGEZMEGAZMEGEZMEGAZMEGEZMEGAZM

Már sokszor felmerült bennünk a kérdés, hogy miért éppen a szünetben kell a katalógust megtartani. Hiszen olyan sok óránk van egy nap, és olyan rövidek a szünetek. A múltkor vártunk egy darabig, és még katalógus sem volt. Ugy érzem, annyit megérdemelt volna hetvennégy ember (huszonöt tangyakon volt), hogy valaki feljöjjön: Emberek, elmehetnek! Aztán elmentünk...

POL-KASZINÓ

február 24.

Én igy jártam:

Este 8 óra: Na, lemegyek, megnézem, mi van odalenn. Lementem.

9 óra : Na jól van, most már elmegyek.

10 óra : Most már tényleg megyek...

11 óra : Ránkszólnak. „Gyerekek, fejezzétek be, ZÁRÓRA!!!"

Ez van! Egyszerüen nem tudtam otthagyni! Mindig akadt valami, ami felcsigázta az érdeklődésemet.

Ugy hirlik, legközelebb a diáknapokon találkozunk.

- Pupy -

!!!ön!!!

!!! ö n !!!

! ! ! J Ö N ! ! !

D I Á K N A P O K

'82

Április 15-16-17-én. HATALOMÁTVÉTEL, fogadás a gyakorló iskola tetején, POL-KASZINÓ, FILMVETITÉS, Nagy Bandó András, sport, INYENCKLUB, zsibvásár, ÉJJELI KÖRMENET, sakkszimultán, TÁNCHÁZ és még sok más érdekes és KÜLÖNLEGES program vár benneteket.

KI VESZI ÁT A HATALMAT? - Az a párt, amelyik megnyeri a választást.

KI ALAKITHAT PÁRTOT? - Bárki, aki képesnek érzi magát erre, és szándékát közli a KISZ-bizottsággal.

A programokat KIVÜLÁLLÓK IS látogathatják!

(Legjobb tudomásunk szerint a GA-LIBA Párt már meg is alakult.)

BARÁTKOZÁS a zenével

Nagy siker volt a Calcutta trió hangversenye, amelynek tanui lehettünk február közepén. Bepillanthattunk az indiai klasszikus zene számunkra ismeretlen világába. Nagyszerü müvészek, még nagyszerübb játékukkal mutattak be néhány hangszert (tamburát, szitárt, tablát), filmről pedig megismerhettük e hangszerek néhány kisebb - nagyobb testvérét is.

Bódis Róbert

Fantasztikus produkciót nyújtott Shri Antoni Dass vendégmüvész, tablán. Antoni hároméves kora óta napi tiz-tizenöt órát gyakorol, és rendszeresen hangversenyezik.

India titokzatos misztikája annyira lebilincselt mindenkit, hogy az előadás után újra kellett ismerkednünk a „mi világunkkal". Ez már nem a régi volt, hanem valami uj sokkal több. Sokat veszitettek, akik kihagyták.

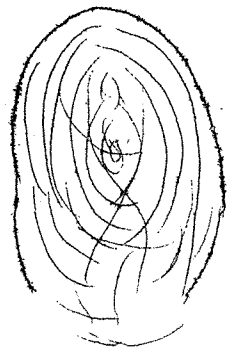
SZEMÉLYI LAP

8. számú ügyirat

Tótumfaktum

JTKF Jászberény

Kartoték: 00008



Név : Aprily Sándorné

Szül. idő, hely : 1929. augusztus 7., Jászberény

Ált. iskola : Jászberény

Középiskola : Zsámbék, Jászberény, Tanitóképző Intézet

Családi állapota : férjezett

Bünügyi rovat : Többszöri dorgálás - a sok sült csirke és rántott hús miatt.

Időtöltés, hobby : olvasás, utazás

Hogyan került a főiskolára? „Protekcióval"

Kedvenc tájsága: Magyarország, Tótumfaktum - ha lehetne kapni

- itala : tonik, Martini

étele : sóska, spenót, tojás

Férfiideálja : Nem szép, nem csúnya, jó megjelenésü, nálam okosabb, ápolt rövid haj és szakáll

Milyen legyen egy igazi férj?: Egy „igazi" feleség pár mondattal ezt nem tudja elmondani, egy könyvre való papi kellene hozzá.

Sürün szokott-e otthon főzni?: Főzni nem szeretek, de este és a hét végén ez elkerülhetetlen.

Mi a véleménye a főiskolai kosztról?: „Vetekszik a HILTONÉVAL"

Terveznek-e valamilyen változtatást?

Igen, ha a Menza Bizottság ésszerü és korszerü javaslatot tenne olyan új ételek készitésére, amelyek nagy mennyiségben is elkészithetők.

Hogyan érzi itt ma gát? Csodálatosan.

Boldog ember-e? Ugy gondolom, igen.

Uj vezetőség a klubban.

Az ur.1982. évében február elsejétől uj társulat foglalta el helyét, a megüresedett főiskolai klub igazgatóságának székeiben. Azaz, akár a földre is ülhettek volna, mivel ezek a székek a valóságban nem léteznek. S éppen ez az, ami kezdeti lelkesedésüket leloha sztotta, már nem szék, hanem az a támogatás, a mivel segitik őket a célhozéréshez. Először is általános pénzhiány lett úrrá a kis klub gazdasági kasszájában. Ez pedig nem a gazdasági felelős sikkasztásának tudható. Már pedig, ahogy azt mondani szokták, ...-ból várat nem lehet épiteni. Ahogy elbeszélgettem Kupai Mártival, a klub vezetőjével, megtudtam, hogy tele vannak jobbnál-jobb tervvel, elgondolással, de ezek csakmint szükséges, de nem elégséges feltételei a szinvonalas müsoroknak. Csak egy példát, hogy érzékeltessem a fönicialak hagyatékának, a pénznek hiányát. Indulásnak, és egész évre 2200 konvertibilis magyar Ft-ot kaptak. Kilátásban van, ugyan még innen-onnan egy kevéske összeg, de ez még a jövő titka.

Alldiscós fiu 800 Ft-ért jön el, és már a farsangi bál minuszba lenditette a kassza pénztartalmát. A jegyek árából származó bevétel pedig édes kevés ahhoz, hogy a társulat önfenntartónak mondhassa magát. A pénzhiányon kivül bizonyos tárgyi feltételek sem adottak, a klub zavartalan müködéséhez. Igy pl. a játékok s a tárolásukra alkalmas szekrény hiánya.

Azonban közönség nélkük, semmit sem ér a jó müsor, jó müsor viszont nincs pénz nélkül. A közeljövőt illetően ezért a tisztelet-dij nélküli müsorok jöhetnek számitásba: filmvetélkedő, a Hid irodalmi szinpad müsora.

S ha a klub a kezdeti nehézségeken tuljutott, bizonyára nem kell az általános érdektelenséget is a problémák közé sorolni.

Marik Tamás

Kocsis Lajos bácsi
kitisztitja meglehetősen bekormozódott kéményét

Kocsis Lajos bácsi egy nap kis konyhájában épp kalbászt sütött Kocsis Lajos bácsi módra, ami azt jelenti, hogy az öreg vaksi Kocsis Lajos bácsi a kalbász forró zsirból való kivételekor a forró zsirral mindig megégette nem épp tiszta körmü mutatóujját, s ezek után az öreg vaksi Kocsis Lajos bácsi nem épp tiszta körmü mutató ujja helyett mindig a kalbászt kente meg avas libahájjal, s kötözte be, miáltal a kalbász egyéni – mondhatni pikáns – izt kapott, amely módszert végül is Kocsis Lajos bácsi önmagáról hosszas töprengés után Kocsis Lajos bácsi módszernek nevezte el.

Kocsis Lajos bácsi épp a Kocsis Lajos bácsi módra készülő kalbász után nyúlt, s már előre felkészült, hogy hatalmasat orditson a forró zsir égetését követő, nem épp tiszta körmü mutató ujjába álló fájdalom miá', mikor is észrevette, hogy valószinüleg eldugult a kémény, merthogy a kiskonyhában semmit sem látni a füsttől. Ez ugyan még nem lett volna bizonyiték, mert a vaksi Kocsis Lajos bácsi füst nélkül sem látott semmit, de a kis konyhában meglehetős füstszag nyomta el a Kocsis Lajos bácsi módra készülő kalbász illatát, amit már Kocsis Lajos bácsi bizonyitéknak tekintett. Otthagyta tehát a tüzhelyet (rajta a Kocsis Lajos bácsi módra készülő kalbászszal), majd azonnal hivta a történetesen a szine után Kormosnak nevezett macskáját, s a tetőre siettek a kéményt kitisztitandó.

A létráról, felfelé menet, a vaksi Kocsis Lajos bácsi háromszor is leesett, mert nem látta a létra fokait, de végül csak felért. Szerencse, hogy háza lapos tetejü volt. Kocsis Lajos bácsi odaballagott a kéményhez, fogta a szine után Kormosnak nevezett macskát, s a kéményt kitisztitandó, a kéménybe dobta. (Mármint a macskát, akit szine alapján Kormosnak neveztek.)

A tetőről lefele jövet a vaksi Kocsis Lajos bácsi háromszor is leesett a létráról, de már először leért. A konyhába érve a szine után Kormosnak nevezett macskába botlott elsősorban, amit leginkább a hangjáról ismert fel. Az állat igen tanulékony volt, így folyékony emberi nyelven először is jó félórálig szidta Kocsis Lajos bácsi hülye ötleteit, s közölte továbbá, hogy ő ugyan kidugitotta a kéményt, de mivel Kocsis Lajos bácsi hülye ötletét, miszerint ő, a szine alapján elnevezett Kormos tisztitsa ki a kéményt, méltánytalannak tartotta, ezért elsősorban megette a kalbászt, ami végül is nem nyerte el végleges, Kocsis Lajos bácsi módra készült voltát, másrészt a korommal megegyező szinü szőrére – ami után a nevét kapta – tapadt összes kormot a falra kente.

Kocsis Lajos bácsi engesztelőleg meg akarta simogatni a szine alapján elnevezett Kormost, de a kályhát simogatta meg, mivelhogy vaksi volt. Felüvöltött, s a szine alapján elnevezett Kormos azonnal tudta, mit kell tennie: hozta az avas libahájat és a kötszert.

TeleQ Zsolt

Sto szlucsilosz?
46 : 36

Nyicsevo, azaz semmi különös, csak a motiváció biztositásának érdekében engedtük tanárainkat nyerni. A mérkőzés előtt hosszasan tanulmányoztuk pedagógiai és pszichológiai könyveinket, igy jutottunk arra a következtetésre, hogy a sikerélmény biztositása alapköve lehet a további tanár-diák mérkőzések szervezésének.

Azt hiszem, a mérkőzésről beszámolni fölösleges, ugyanis nagy örömünkre, szép számú közönség biztatta az éppen labdát birtoklókat.

Igy, utólag, elégedetten summázhatjuk, hogy nem csak a tanárok nyertek, hanem mindenki, aki ezt az „öldöklő" küzdelmet végigizgulta.

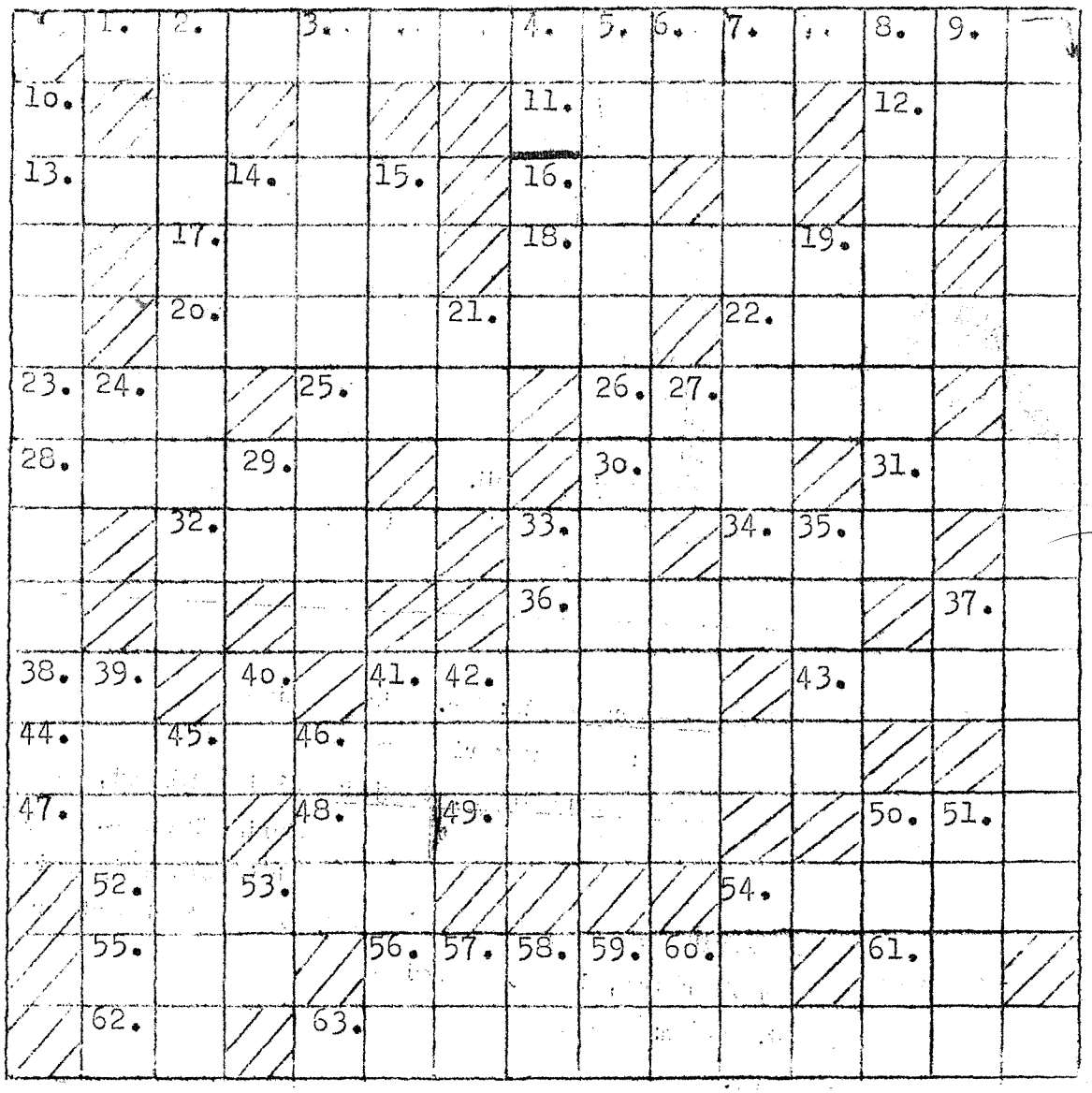
SPORT+SPORT+SPORT+SPORT+SPORT

FOCISHOW SÁROSPATAKON

A tanitóképző főiskolák közötti kapcsolat erősitése érdekében a Comenius Tanitóképző Főiskola KISZ-bizottsága teremlabdarugó tornát rendezett Sárospatakon, február 24-26. között.

A vándorkupát a debreceni TK szerezte meg a sárospataki Comenius TK csapata előtt. Első és másodéves fiúkból verbuvált csapatunk a 4. helyen végzett, a sárospataki gimnázium mögött. Részt vett még a nyiregyházi TK is.

A tornát a jövőben évente megrendezik, reméljük, jövőre jobb eredményt érünk majd el.

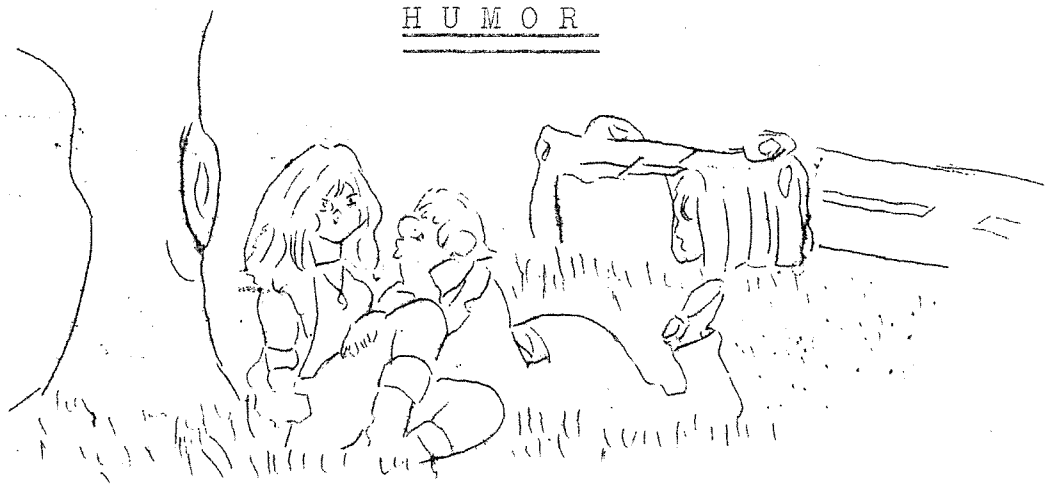


VÍZSZINTES: Milton idézet a fősor 11. Előszoba 12. Lónak mondják 13. Veszit gyorsaságából 16. Dugó egynemüi 17. Filmcim 18. Egtáj 2o. Négor együttes 22. Müvelődik 23. Mutató nmás 25. Rag 26. ....ér 28. A Gyermeklélektan c. könyv irója/Ferenc/3o. Országos Rendező Iroda 31. R;T.E. 33. K.R. 34. Ilyen vezeték is van 36. Tavak, folyók alján van 37. Igekötő 38. Görög betü 41. Csinos, szép lányra mondják 43. Probléma 44. Anyagtalan 47. Ffi név 48. Járunk rajta 49. Ora is van ilyen 5o. I.K.S. 52. ....orsz.gyülés 54. Anjouk .... szinésznő 55. Ilyen könyv is van 56. Párt.... 61. Kertben dolgozik 62. Takarék PÉNZTÁR 63. Képzelt beteg

FÜGG.: 2. Volt labdarugó 3. Bauxitból készül 4. Ruha egynemüi 5. Európai orzság 6. LETEZIK 7. Szláv pálinka 8. Nagyon magas 9. T.Y. 1o. Sikmértan 14. Izesitett 15. Végtagja 16. Az öröklődést szabályozza 19. ....inó 21. Majdnem ikra 24. ME 27. ERDO fele 29. EY 33. Orvosság malária ellen 35. SPGS 37. LN 39. Dőlt 4o. Jelenleg 41. A mozigépész teszi a filmel

42.Uaz,mint a vizsz.3ö. 45.Nemrég 46.Ismer 5o.Szeret 51.Vágóeszköze53.A vegyjele SN 54.AGO 57.Majdnem apa 58.Japán játék 59.Sport Club 6o.AH

HUMOR



— Nem gondolja, Emil, hogy egy ilyen borulás után nem bennem kellene keresgélnie a hibát?

Felelős szerkesztő: Dr. Wirth Lajos
Szerkesztő: Nádudvari Sándor
A szerkesztőbizottság tagjai: Bódis Róbert, Koczka Tibor, Marik Tamás, Együd János, Pipis József, Uri József
Készült 250 példányban, csak belső terjesztésre
Jászberény, 1982. március
St. szám: 353-371
Eng: